Paramasastra Basa Jawa Baku jangkep aksara Jawi lan Sandhangane

Kawruhbasa.com - Paramasastra tegesipun *kaluwihaning*. Nanging menawi kababar langkung lebet, *Paramasastra* yaiku ngelmu kang nyinau babagan penulisan, aksara, wanda sarta tataning tembung lan ukara ing basa Jawa. (Paramasastra yaitu ilmu yang mempelajari tentang penulisan, aksara, ejaan/ bacaan Jawa, serta tata bahasa dan kalimat dalam bahasa Jawa)

Dene purwanipun hingkang karsa hanganggit wasta Empu Ajisaka, hing sasampunipun jemeneng Nata wonten ing nagari Purwacarita, inggih ing Medhangkamulan ajejuluk Prabu Widyaka. Ing nalika panganggitipun, asarembug kaliyan ingkang rayi sakawan, inggih punika:

1. Resi Brahandang
2. Resi Braradya
3. Resi Brarunting
4. Resi Canthaka Sandi

Nanging tembungipun taksih tembung Kawi, lajeng kasantunan tembung Jawi dening Penjenenganipun Suwargi R.Ng. Ronggowarsito, Pujangga Agung ing negari Surakarta Hadiningrat.

Hanacaraka (Carakan)

Cacahing carakan kalihdasa, inggih punika kados ing ngandhap menika:

ha: ꦲ, na: ꦤ, ca: ꦕ, ra: ꦫ, ka: ꦏ

da: ꦢ, ta: ꦠ, sa: ꦱ, wa: ꦮ, la: ꦭ

pa: ꦥ, dha: ꦝ, ja: ꦗ, ya: ꦪ, nya: ꦚ

ma: ꦩ, ga: ꦒ, ba: ꦧ, tha: ꦛ, nga: ꦔ

Aksara Jawi ing nginggil punika ugi winastan:

1. **Aksara Denta**: Mila winastan mekaten, Denta punika tegesipun "pethak" pinirit taksih resik, dereng mawi sandhangan.
2. **Aksara Legena utawi Nglegena**: mila winastan Legena utawi nglegena tegesipun "wuda" dereng mawi sandhangan.
3. Kalpaprana: Mila winastan Kalpaprana ingkang tegesipun "Embaning manah "dados" "awak". Pinirit saking manah saestunipun manah langkung ageng tinimbang awak. Mila aksara alit winastan kalpaprana.

Bab Panyerating Aksara Jawi

Bab penyerating Aksara Jawi punika satunggaling bab ingkang wigatos sanget tumrap para priyantun ingkang ngudi , ngleluri lan ngluhuraken kabudayan Jawi, kalebet kasusastran Jawi. Panyerating aksara Jawi punika satemenipun kedah sinerat wonten ing sangandhaping garis, dene amrih terangipun kados ing ngandhap punika:

Garis menggah tumrap panyerating aksara Jawi anggadhahi kajeng ingkang wigatos, inggih punika anedahaken lan hamujudaken pitedah luhur, inggih punika "Hangger Paugeraning Pangeran" ingkang kedah kita junjung inggil lan kita luhuraken.

Tembung "Hangger Paugeran" punika ugi saged dipun wastani: Tatanan, Pranatan, Aturan - Hukum, Kaidah, lan sanes-sanesipun kala wau prayoginipun kedah kita tuhoni lan kita tindakaken ingkang sak sae-saenipun, amrih anggen kita gesang ing alaming bebrayan agung saged manggih rahayu wilujeng nir-baya, nir-sikara, satemah saged manggih gesang ingkang tentrem lan wilujeng.

Dados sak sintena kemawon ingkang sampun pana caranipun panyerating aksara Jawi kados ing andharan nginggil, mboten badhe wantun-wantun hangewai caranipun nyerat, kedahipun nggandhul garis lajeng dipun ewahi tumumpang garis. Dene menawi sampun ewah caranipun nyerat, suraos ingkang kinandhut luhur ugi lajeng ewah suraosipun.

Aksara Jawi punika satemenipun mujudaken gegambaran badan kita utawi tiyang gesang wonten ing alam donya. Pramila aksara Jawi punika jangkepipun lajeng katambahan sandhangan (sandhanganing aksara) utawi sandhanganing tiyang gesang.

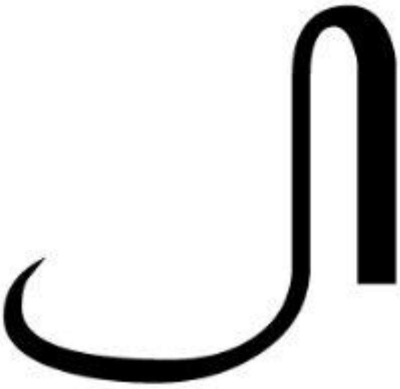
Dene bab sandhanganing tiyang gesang badhe kula andharaken maligi ing bab sanes, amargi isi suraos lan pitedah ingkang lebet, mboten saged menawi namung dipun ayati kanthi maos kemawon, nanging ugi kedah sarana lampah lan ngolah raos.

Baca juga **Aksara Jawa: Penjelasan dan maknanya**

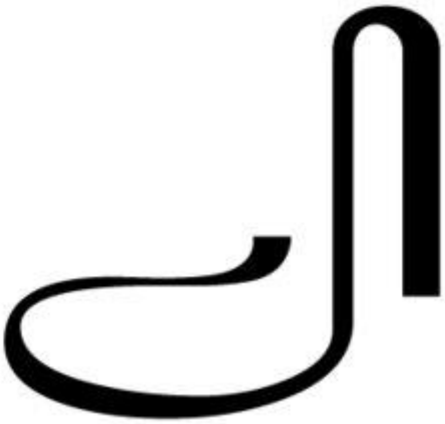
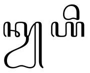
Mangertosi sandhanganing Aksara Jawi

Sandhanganing Aksara Jawi punika ugi winastan "Aksara Nung Swara" ingkang tegesipun "Utamaning Swara". Dene warnanipun sandhangan aksara Jawi punika kados ing ngandhap punika:

Arane Sandhangan	Wujud	Tegese	Conto
Hulu (Wulu)		Sirah	ꦱꦶꦗꦶ : Siji

Arane Sandhangan	**Wujud**	**Tegese**	**Conto**
Tarungan (Taling Tarung)		Kuping Kiwa	ꦏꦺꦴꦮꦺ : Kowe
Layar		Mata/Mripat	ꦭꦪꦂ : Layar
Keret		Pajaleran	ꦏꦽꦱꦺꦏ꧀ : Kresek
Pangkon		Tiyang Lenggah	ꦠꦔꦤ꧀ : Tangan

Arane Sandhangan	Wujud	Tegese	Conto
Cecek		Irung	ꦲꦶꦁ : Ing
Gembung		Asta Kiwa	
Suku		Sikil	ꦧꦸꦏꦸ : Buku
Pepet		Embun-embun	ꦱꦒꦼꦢ꧀ : Saged
Wignyan		Cangkem/Tutuk	ꦒꦗꦃ : Gajah

Arane Sandhangan	**Wujud**	**Tegese**	**Conto**
Pengkal		Asta Tengen	 : Kyai
Talingan		Kuping Tengen	: Jare
Cakra (Guwung)		Dhadha	: Krasa

Hulu (Wulu)

Milanipun winastan "hulu" sarta "cecek" tegesipun "irung". Nanging "hulu cecek" winastan malih "anuswara" ingkang tegesipun utamining swara saking grana, sabab swara punika dhanganipun wonten ing grana.

Winastan malih "humyataka" tegesipun "humarak", sabab grana punika saged nyelakaken ambet ingkang tebih, kadasta : ambet arum, amis, lan sasaminipun. Ugi winastan malih "padarakan" ingkang tegesipun "tata-tata", sabab grana punika raosipun landhep. Yen amambet wangi kaliyan amambet bacin saged hambedakaken.

Layar

Layar tegesipun "mata utawi mripat". Mila winastan "hulu layar" utawi "hulu layang" tegesipun "sirahing kawruh".

Winastan malih "hasilaran" tegesipun "lepas", winastan malih "repa" tegesipun "idep" sabab mripat punika panggenan idep.

Wignyan

Wignyan tegesipun "cangkem" utawi "tutuk". Mila winastan Wignyan dene saged micara. Winastan malih "Sagnyan", tegesipun "papaken", sabab tutuk punika yen wicanten saking pakening manah.

Winastan malih "Wirsajja" menawi kaserat Jawi (ꦮꦶꦂꦱꦗ꧀ꦗ) ingkang tegesipun "awon sae".

Winastan malih "awirsajja" menawi kaserat Jawi (ꦲꦮꦶꦂꦱꦗ꧀ꦗ) ingkang tegesipun "langkung sae".

Cakra

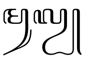
Cakra tegesipun "dhadha" utawi "mider" utawi malih "sardaga", ingkang tegesipun "panyana", amendhet saking panyakraning manah.

Keret

Keret tegesipun "pajaleran". Mila winastan "suku keret" sabab gegolongan suku, winastan malih "srengkara" ingkang tegesipun "aben manis"

Suku Pengkal

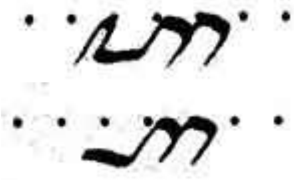
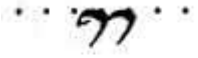
Mula winastan "Suku Pengkal" kaliyan "suku gembung" dene sami gegolonganing suku, winastan malih kalih-kalihipun punika "wibaksya", ingkang ngemu teges "langkung prigel".

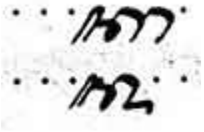
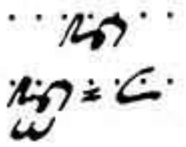
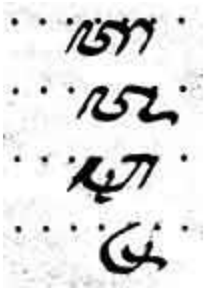
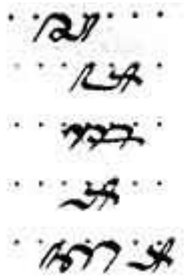
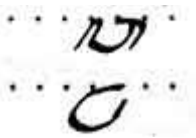
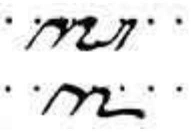
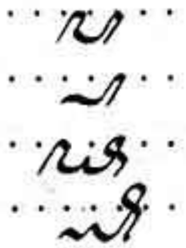
Dene "suku" ingkang sakyektosipun winastan "suku mulya" manawi kaserat Jawi () ingkang tegesipun suku lumampah.

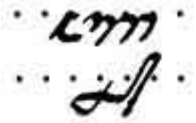
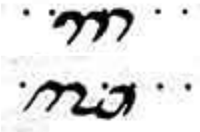
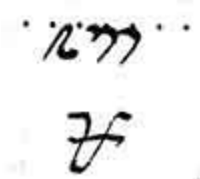
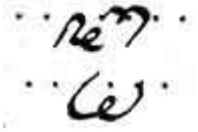
Pangkon

Pangkon tegesipun inggih "pangkon tiyang lenggah". Mila pejahan punika winastan pangkon. Dene aksara ingkang pejah punika pinangku dening ingkang mejahi, dados anedahaken yen kendel.

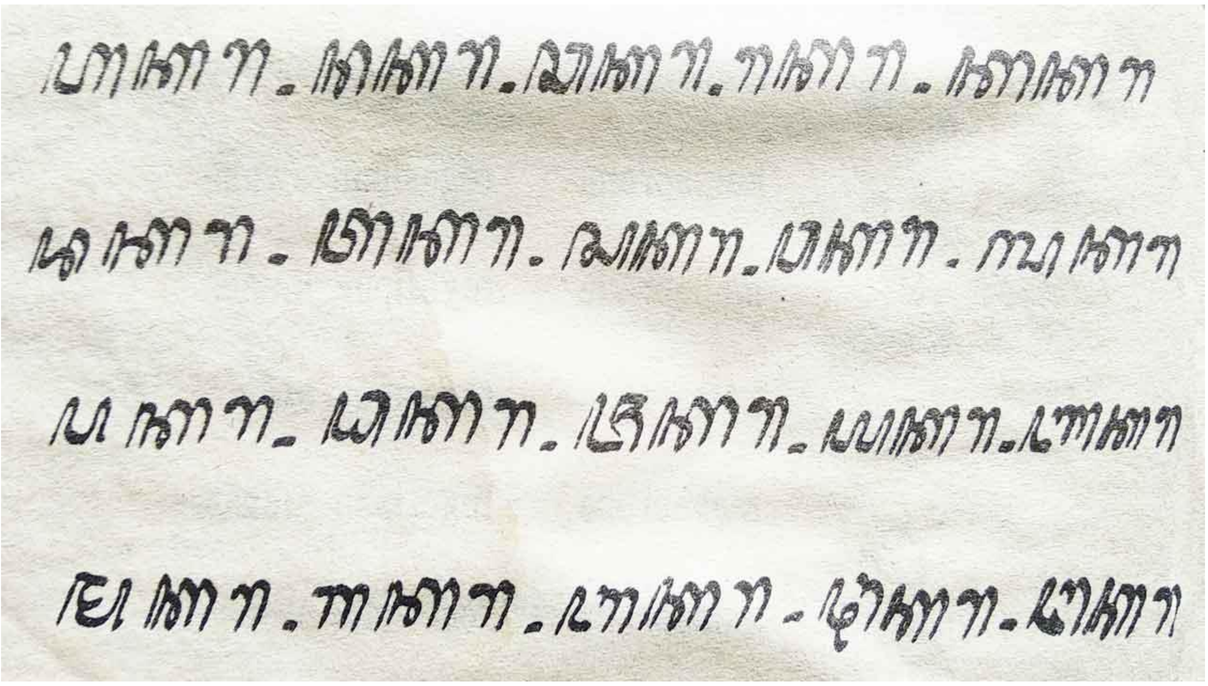
Katerangan Aksara Jawi satunggal-tunggalipun

No.	Aksara latin	Aksara Jawa	Warnane	Tegesipun
1	Ha		kalpaprana mahaprana	awak manah
2	Na		denta mahaprana murda	untu manah sirah
3	Ca		kalpaprana mahaprana pasang yogyapara	awak manah panuju
4	Ra		kalpaprana	awak

No.	Aksara latin	Aksara Jawa	Warnane	Tegesipun
5	Ka		kalpaprana mahaprana	awak manah
6	Da		kalpaprana dwita	awak sungsum (sungsun)
7	Ta		kalpaprana pasang yogyapara maha prana murda	awak panuju manah sirah
8	Sa		denta murda talawya mahaprana pasutti	cethek sirah srengenge manah suci
9	Wa		kalpaprana mahaprana	awak awak
10	La		mahaprana mahaprana	manah manah
11	Pa		kalpaprana pasang yogyapara palya mahaprana	awak panuju awak manah
12	Dha		kalpaprana mahaprana	awak manah
13	Ja		kalpaprana mahaprana	awak manah
14	Ya		kalpaprana	awak

No.	Aksara latin	Aksara Jawa	Warnane	Tegesipun
15	Nya		kalpaprana yogyapara	awak panuju
16	Ma		kalpaprana	awak
17	Ga		kalpaprana mahaprana	awak manah
18	Ba		kalpaprana mahaprana	awak (hita = wiwitan) manah (wilutan)
19	Tha		kalpaprana mahaprana	awak manah
20	Nga		kalpaprana	awak

Wondena sadaya wau sami tinembungan kara, ngkang "awak asara" dereng sinandhangan kados ing ngandhap punika.



Jika terdapat kata atau kalimat bahasa Jawa di atas yang belum anda pahami dalam bahasa Indonesia, silahkan kunjungi **[Kamus Bahasa Jawa]**